



**LUIGI
MANGIAGALLI**

Impressioni di viaggio e discorsi

Per i novant'anni
della fondazione
dell'Università degli Studi
di Milano



LUIGI MANGIAGALLI

Impressioni di viaggio e discorsi

Per i novant'anni
della fondazione
dell'Università degli Studi
di Milano

a cura di Luca Clerici

SKIRA

Sommario

- 7 "Un'Italia utile ai suoi figli e a tutti i popoli"
Giuseppe Vico
- 11 Introduzione
Luca Clerici
- Scrivere per fare**
- 40 *Nota bibliografica*
43 *Impressioni di un ostetrico in viaggio*
85 *Associazione per lo sviluppo dell'alta cultura*
97 *Una grande università degna di Milano*
103 *Discorso di inaugurazione dell'anno accademico 1925-1926*
117 *Quattro anni al Comune di Milano*
127 *L'Università di Milano. L'idea e la sua attuazione*
141 *Impressioni di un viaggio al Brasile*
- Una vita esemplare**
- 152 *Notizia sul testo*
155 *Innocente Clivio, Luigi Mangiagalli, 1952*
- 239 *Sulle tracce della biblioteca Mangiagalli:
documenti e immagini ritrovate*
Pier Giorgio Crisignani
- Apparati**
- 267 *Cronologia*
269 *Indice dei nomi*

Come molti scienziati e divulgatori della generazione precedente con i quali condivide un'idea democratica di cultura – basti ricordare il monzese Paolo Mantegazza, suo maestro, e Antonio Stoppani, di Lecco –, nativo di Mortara anche Luigi Mangiagalli emigra a Milano, città che esalta la volontà di emancipazione di chi accoglie. E infatti la sua è una storia di progressiva "scalata sociale" e affermazione professionale, degna di un autentico *self-made man*, il prototipo dell'uomo che si fa da sé disegnato da un altro scienziato all'epoca molto popolare, Michele Lessona, l'autore del bestseller *Volere è potere* (1869).