

CHI SIAMO: IL PROGETTO DI RICERCA

Milano città delle scienze è un sito frutto della collaborazione di ricercatori, docenti, conservatori che lavorano in diversi dipartimenti universitari, istituti scientifici comunali, biblioteche, istituzioni culturali: oltre all'Università di Milano – Bicocca (capofila del progetto), il Politecnico, l'Università di Milano, l'Università Cattolica, il Museo civico di storia naturale, l'Acquario civico di Milano, il Civico Archivio Fotografico, la Biblioteca Nazionale Braidense, la Biblioteca comunale centrale Sormani.

Attraverso questa pluralità di presenze e apporti il sito rispecchia i diversi fronti di ricerca di un progetto interuniversitario e intermuseale di studio della comunità scientifica e tecnologica nella Milano tra Otto e Novecento, intitolato *Nascita di una comunità poliscientifica. Luoghi, attori e ideali di un secolo di cultura scientifica a Milano, 1863-1963*. La prospettiva che abbiamo adottato è di medio-lungo termine, dato che abbraccia i cento anni compresi tra la fondazione nel 1863 del Politecnico, all'indomani dell'Unità italiana, e il boom economico degli anni Sessanta del secolo scorso, simbolicamente identificato con il conferimento del Premio Nobel per la chimica a Giulio Natta nel 1963.

L'idea iniziale di questo progetto risale all'ottobre del 2005, quando in vista dell'organizzazione della mostra storica *La scienza, la città, la vita. Milano 1906: l'Esposizione internazionale del Sempione* molti dei collaboratori di questo sito si sono incontrati per la prima volta a discutere alla Bicocca, nel corso di una prima Giornata di studio dedicata ai tanti lati affascinanti che questa Esposizione internazionale rivelava di possedere sotto il profilo dello studio delle istituzioni scientifiche, e più in generale per una storia sociale delle scienze applicate e della medicina. Da questa esperienza ha preso forma una serie di indagini che vanno dalle raccolte di saggi sulla rete delle istituzioni scientifiche milanesi, pubblicate nei volumi di *Milano scientifica* curati da Elena Canadelli e Paola Zocchi, a nuove Giornate di studio - come *La città scientifica* e *L'acqua e la sua vita. Cento anni di idrobiologia all'Acquario di Milano* - e nuove mostre storiche quali *Milano nello spazio*, allestita alla Bicocca e al Politecnico sulla fisica dei raggi cosmici di Beppe Occhialini e la tecnologia satellitare, o la mostra per il centenario della fondazione nel 1908 della Stazione di idrobiologia applicata all'Acquario di Milano. La realizzazione di queste operazioni intellettuali è stata resa possibile dal finanziamento triennale erogato dalla Fondazione Cariplo, un generoso contributo di cui il progetto *Nascita di una comunità poliscientifica* ha beneficiato nel marzo del 2008, nell'ambito del bando 2007 *Creare e divulgare cultura attraverso gli archivi storici*. Al finanziamento del progetto, e in particolare del sito *Milano città delle scienze*, contribuisce del resto dal 2009 anche Regione Lombardia, nel contesto delle sue attività di valorizzazione del patrimonio di beni culturali.

Tradizionalmente, si riteneva che la storia culturale di una città e di una regione facesse eminentemente riferimento ai suoi monumenti artistici o nello studio delle vicende politiche, religiose e al più anche alla storia economica e delle imprese. La scienza, le sue istituzioni, le sue professioni e le sue applicazioni non sono state ritenute, fino a tempi recenti, tradizioni e beni culturali di prima grandezza. Il progetto *Nascita di una comunità poliscientifica* si candida a restituire valore culturale e civile alle istituzioni della scienza e della tecnologia di cui vuole sfruttare e interpretare le immense risorse storiche che giacciono spesso ancora inesplorate nei loro archivi. Per fare un solo esempio, si pensi ai vasti giacimenti degli archivi fotografici e cinematografici dell'industria e della scienza di

laboratorio ancora tutti da valorizzare e presentare al pubblico.

Sprigionare dagli archivi scientifici e tecnici milanesi la storia di una città che tra l'Otto e il Novecento si è votata alla scienza applicata in tutte le sue forme, far conoscere al largo pubblico, e non solo alla comunità dei ricercatori e degli insegnanti, i luoghi e gli attori di questo incredibile laboratorio collettivo che divenne tra l'Otto e il Novecento Milano, la capitale industriale ed economica d'Italia e una delle capitali europee della sanità e delle scienze applicate: è questo lo scopo principale del progetto *Nascita di una comunità poliscientifica*.

Ricercatori attualmente coinvolti nel progetto *Nascita di una comunità poliscientifica*:

Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Psicologia: Pietro Redondi, Roberta Passione, Ilaria M.P. Barzagli, Elena Canadelli, Maria Canella, Christian Carletti, Valentina Deiana, Marina Gnocchi, Anna Maria Lombardi, Marina Manotta, Elio Nenci, Paola Zocchi.

Politecnico di Milano, Dipartimento di Storia dell'architettura: Giuliana Ricci, Ornella Selvafolta;
Dipartimento di Elettrotecnica: Adriano Morando.

Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze della storia: Giulio Sapelli, Roberta Garruccio, Germano Maifreda; *Dipartimento di Biologia animale*: Ivan Toschi, Valentina Cesari; *Dipartimento di Scienze mediche*: Maria Antonia Franchini.

Università Cattolica del Sacro Cuore: Roberto Maiocchi, Giampiero Fumi.

Museo Civico di Storia naturale di Milano: Paola Livi.

Stazione idrobiologica e Civico Acquario di Milano: Mauro Mariani, Nicoletta Ancona, Elisabetta Polezzo.

Biblioteca Comunale centrale Sormani: Bianca Girardi, Giuseppe Corti.

Biblioteca Nazionale Braidense: Aldo Coletto.

Archivio dell'Ospedale Maggiore: Paolo Galimberti.

Archivio del Politecnico: Paola Ciandrini.

Archivio Storico industrie Pirelli: Viviana Rocco.

Archivio Hoepli: Alberto Saibene.

Fondazione Mondadori: Vittore Armani.