

I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Storia, arte, memoria



I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Storia, arte, memoria

a cura di
Sergio Rebora e Daniele Cassinelli

Sommario

- 11 Premessa
Sergio Rebora, Daniele Cassinelli
- 12 Ricordare i benefattori per incentivare la beneficenza
Paolo M. Galimberti
- 19 A servizio della memoria. Architetti, scultori, artefici
e committenza ospedaliera
Sergio Rebora
- 26 Uno sguardo sul passato: i sepolcri Birago, Carcano e Cusani
Daniela Bellettati
- 33 Il complesso funerario Litta Visconti Arese-Morando
Bolognini Attendolo di Santa Maria delle Selve a Vedano al Lambro
Luca Tosi
- 43 La fotoceramica a Milano tra Otto e Novecento: una breve nota
Daniela Scala
- 51 **I benefattori e i loro monumenti**

Apparati

- 233 Fonti d'archivio per la storia dell'arte. Ricerca e applicazione alla didattica
Giorgio Zanchetti
- 234 Repertorio
a cura di Paolo M. Galimberti
- 256 Bibliografia
- 260 Indice dei nomi

Attraverso la narrazione delle vicende biografiche di sessanta tra i numerosissimi personaggi, appartenenti alle più varie estrazioni sociali, che nel corso dei secoli hanno beneficato l'Ospedale Maggiore di Milano, prende vita un grande e appassionante affresco storico. Lo studio e il censimento dei centosettanta monumenti funerari dei benefattori dell'antico nosocomio lombardo, che ha l'onere della loro manutenzione, hanno riportato alla luce significative figure di imprenditori e artigiani, intellettuali e commercianti uniti dall'intento di aiutare, con i propri beni, i sofferenti e la scienza.

Siti in prevalenza al Monumentale di Milano, ma anche in altri cimiteri lombardi e addirittura fuori regione, i sepolcri sono adornati in molteplici casi da pregevoli gruppi scultorei, oppure presentano linee architettoniche progettate da architetti di grido e ispirate agli stilemi del momento, dall'ecllettismo, al liberty, al razionalismo. I testi, contraddistinti da un tono piacevolmente divulgativo e accompagnati da un ricco e vario corredo di immagini, si basano su approfondite ricerche filologiche che, condotte presso numerosi archivi, hanno portato alla luce novità e scoperte.