



Elena Canadelli

«Più positivo dei positivisti»

Antropologia, psicologia, evoluzionismo in Tito Vignoli

Edizioni ETS

philosophica

111

Elena Canadelli

«Più positivo dei positivisti»

Antropologia, psicologia, evoluzionismo
in Tito Vignoli



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Volume pubblicato con un contributo del
Comune di Rosignano Marittimo*



© Copyright 2013

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673603-1

INDICE

<i>Prefazione</i> di Elio Franzini	5
<i>Introduzione</i>	11
<i>Capitolo primo</i>	
«Intorno alle origini etniche dell'umanità».	
La filosofia tra scienze umane e scienze naturali	17
1. La «chiave della storia»: la linguistica comparata	17
2. L'incontro con la teoria di Darwin: «la più stupenda scoperta del secolo»	27
3. Sguardi sull'uomo: il <i>Saggio di una dottrina razionale del progresso</i> (1863)	34
<i>Capitolo secondo</i>	
Uomini e animali. La psicologia comparata	41
1. Alla scoperta dell'intelligenza animale: gli articoli degli anni Sessanta	41
2. <i>Natura non facit saltus</i> : il <i>Saggio di psicologia comparata</i> (1877)	48
3. Critiche e consensi: l'ingresso nel positivismo italiano	56
<i>Capitolo terzo</i>	
Inoltrarsi «pel vasto e scuro labirinto». Visioni antropologiche	63
1. L'antropologia come nottola di Minerva	63
2. Due fiumi, un'unica sorgente: <i>Mito e scienza</i> (1879)	67
3. La consacrazione: fortuna dell'opera da Hermann Usener ad Aby Warburg	80

Capitolo quarto

Psicologia e antropologia. Gli sviluppi	87
1. Fossili del pensiero e paleontologia dello spirito: l'antropologia dopo <i>Mito e scienza</i>	87
2. La psicologia: definizione di un campo di studio	94
3. Non solo psicologia comparata: le scienze della mente tra psicofisica e fisiologia	99

Capitolo quinto

Oltre Darwin. Ripensare l'evoluzione	111
1. A lezione di epistemologia: critica della ragione positivista	111
2. I fattori dell'evoluzione: un dibattito aperto	116
3. <i>Natura facit saltus</i> : la teoria dei quattro tipi e l'interesse per la geometria	125

<i>Nota biografica</i>	135
------------------------	-----

<i>Fonti e bibliografia</i>	147
-----------------------------	-----

<i>Indice dei nomi</i>	171
------------------------	-----

Tito Vignoli (1824-1914) è stato uno dei protagonisti della stagione positivista italiana insieme a figure quali Cesare Lombroso e Paolo Mantegazza. Pensatore dai numerosi interessi, fu psicologo, antropologo, filosofo, storico delle religioni e tra i primi ad abbracciare la teoria dell'evoluzione di Darwin. La sua riflessione è frutto di una feconda contaminazione tra scienze umane e scienze naturali, come dimostra la sua opera principale, *Mito e scienza* (1879). Ben inserito nel circuito culturale dell'epoca, dopo la morte fu però presto dimenticato. Oggi è noto soprattutto per l'influenza esercitata sul fondatore degli studi iconologici Aby Warburg. Questa monografia, la prima interamente dedicata a Vignoli, restituisce profondità al profilo dell'autore, concentrandosi su un aspetto che ha segnato trasversalmente tutta la sua riflessione: l'indagine antropologica e psicologica sulla natura dell'uomo post-darwiniano. Grazie a vaste ricerche d'archivio, il volume fa luce sul *lungo ragionamento* di un pensatore che in pieno positivismo amava definirsi «più positivo dei positivisti». Riscoprire Vignoli permette di rileggere il fermento culturale di fine secolo da una prospettiva inedita, mettendone in evidenza le complessità.

Elena Canadelli (1977) si occupa di storia della biologia e dei rapporti tra scienza e immaginario. Ha studiato filosofia all'Università degli Studi di Milano e ha conseguito il dottorato in storia della scienza all'Università degli Studi di Pisa. Dopo un periodo di ricerca in Germania, ha lavorato come assegnista all'Università di Milano-Bicocca. Oltre a diversi studi in inglese e in italiano, è autrice di *Icone organiche* (Mimesis, 2006) e coautrice con Stefano Locati di *Evolution. Darwin e il cinema* (Le Mani, 2009). Ha curato con Paola Zocchi *Milano scientifica 1875-1924* (Sironi, 2008).

€ 18,00

ISBN 978-884673603-1

