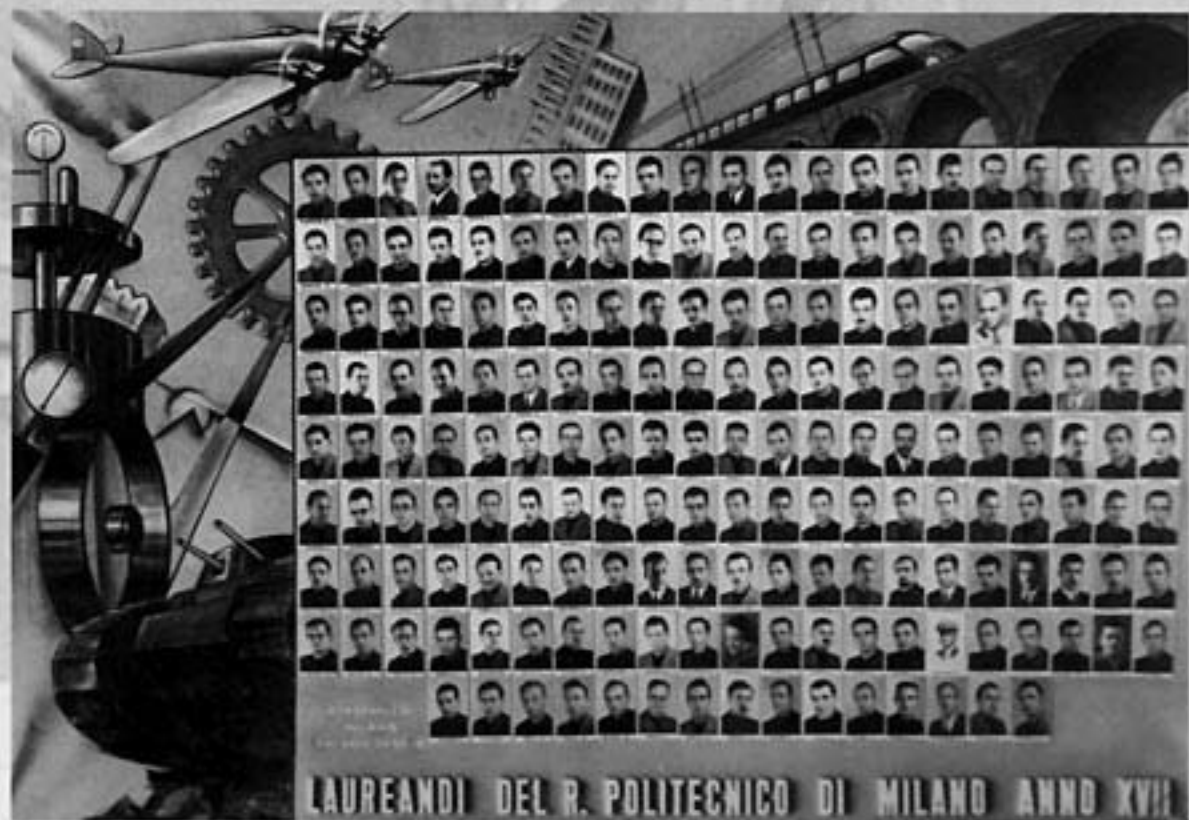


# *foto di gruppo*

## *1865-1939*



**Politecnico di Milano**

*foto di gruppo*  
*1865-1939*

*a cura di*

Andrea Silvestri e Annamaria Galbani

*testi di*

Cesare Colombo, Annamaria Galbani,  
Ornella Selvafolta, Andrea Silvestri

Politecnico di Milano

*Il volume è stato realizzato in collaborazione con il Centro per la cultura d'impresa di Milano.*

*Si ringraziano:*

Archivio ing. Benedetto Abbiati, Sondrio  
Archivio Cattaneo, Cernobbio  
Archivio Giancarlo Costa, Milano  
Archivio Fondazione Dalmine, Dalmine  
Archivio Fotografico Negri, Milano  
Archivio Pirelli, Milano  
Gio Ponti Archives, Milano  
Centro Studi Giuseppe Terragni, Como  
Civica Raccolta delle Stampe A. Bertarelli, Milano  
Museo della Scienza e della Tecnologia "L. da Vinci", Milano  
Associazione Laureati del Politecnico di Milano  
Fondazione Portaluppi, Milano  
Fratelli Brizzi, Milano  
Raccolte Fotografiche del Comune di Milano

Riccardo Barletta  
Vittorio Cavallotti  
Guido Clerici  
Margherita De Carli  
Alberto Gigli Berzolari  
Adriano Guadagni  
Cesare Marescotti  
Gianni Mezzanotte  
Zita Mosca Baldessari  
Gianmario Motta  
Silvia Paoli  
Marco Petrus  
Eugenio Rezia Loppio  
Paolo Urvetti

*Progetto:* Studio Redazionale Sigma Rho  
*Redazione:* Benedetta Manetti

*Crediti fotografici:*

Ugo Ginori Conti  
ma Gregorio Chiarenza pp. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 15, 16,  
17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 220  
Archivio Cattaneo, Cernobbio p. 180  
Archivio Giancarlo Costa p. 206  
Civica Raccolta delle Stampe A. Bertarelli, Milano pp. 209, 210  
Archivio Marco Petrus, Milano pp. 237, 260  
Gio Ponti Archives, Milano p. 239  
Archivio Studio Belgiojoso, Milano p. 259  
Gabriele Basilico p. 263

*Fotolito:* Graphic srl, Milano

*Stampa:* Colorblack, Novate Milanese

© Politecnico di Milano, 2005  
Piazza Leonardo da Vinci, 32  
20133 Milano

ISBN 88-7398-002-3

Tutti i diritti sono riservati a norma di legge e a norma delle convenzioni internazionali.  
L'editore si impegna ad assolvere eventuali richieste di diritti involontariamente omessi.

## Sommario

- i "ritratti di laurea", le fotografie  
ingiallite: ad ogni laureando  
un "suo particolare francobollo"* p. 1  
Andrea Silvestri
- e furono diecimila:  
ingegneri e architetti dal 1863 al 1940* p. 11  
Annamaria Galbani
- arte, storia e cultura politecnica nei  
quadri di laurea dal 1883 al 1939* p. 25  
Ornella Selvafolta
- compagni di posa* p. 49  
Cesare Colombo
- foto di gruppo 1865-1939* p. 65
- ingegneri e architetti* p. 187

