

EXPOSITION DE 1889

# MISSIONS ARCHÉOLOGIQUES

Ethnographiques, Littéraires et Scientifiques

DU

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS



PARIS

LIBRAIRIES-IMPRIMERIES RÉUNIES

2, RUE MIGNON, 2

ANCIENNE MAISON MOREL

MAY ET MOTTEROZ

DIRECTEURS



EXPOSITION DE 1889



# MISSIONS ARCHÉOLOGIQUES

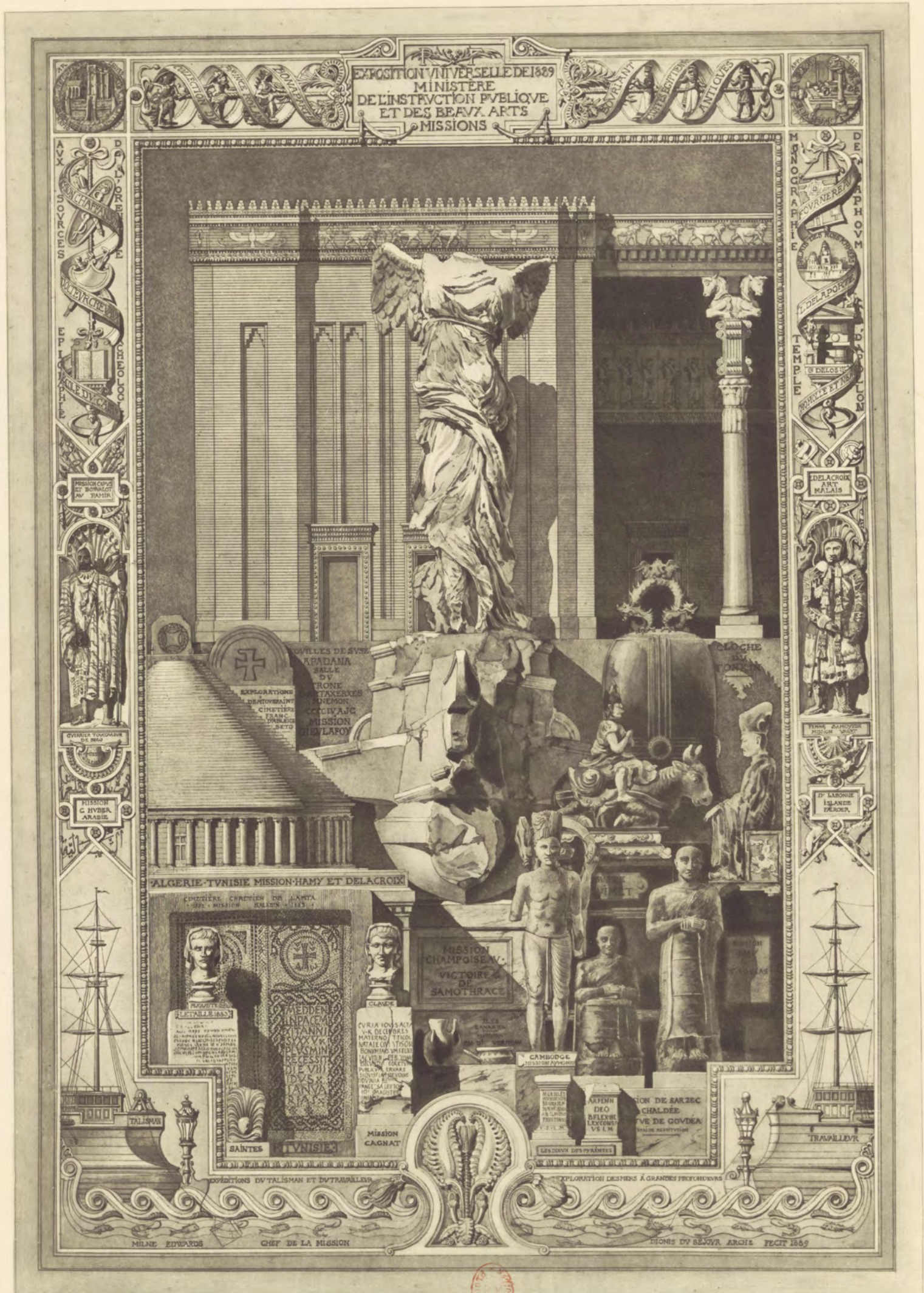
Ethnographiques, Littéraires et Scientifiques

DU

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS



fol v  
2857



# EXPOSITION DE 1889

## MISSIONS ARCHÉOLOGIQUES

Ethnographiques, Littéraires et Scientifiques

DU

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

Chaque année le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts confie un certain nombre de missions archéologiques, littéraires ou scientifiques, à des artistes, des savants, des résidents à l'étranger ou de simples voyageurs.

Le but poursuivi est d'enrichir nos musées au moyen de fouilles savamment pratiquées, de parfaire nos collections ethnographiques et épigraphiques, de compléter nos bibliothèques et nos archives, enfin de développer le domaine scientifique en provoquant des recherches sur les sciences physiques ou naturelles.

En 1889, au Champ de Mars, sous l'habile direction de M. Charmes, membre de l'Institut, et de son collaborateur M. Saint-Arroman, les résultats acquis par les différents missionnaires du Ministère de 1878 à 1889 ont été groupés au 1<sup>er</sup> étage du Palais des Arts libéraux. Cet ensemble des plus intéressants, par sa variété, sa nouveauté, par son côté artistique et scientifique, a reçu les visites suivies de tout le public artiste, savant, collectionneur ou amateur. En conserver, autant qu'il lui a été possible, le fidèle souvenir alors qu'il est aujourd'hui dispersé dans les musées et les bibliothèques du pays, rappeler les noms des missionnaires, de leurs œuvres, de leurs trouvailles, tel a été le but cherché par l'auteur du présent frontispice qu'une nomenclature explicative accompagne.

### NOMENCLATURE

- |      |                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I.   | ARCHIVES NATIONALES. — Sceau relatif à l'érection de la chapelle du château de Vincennes.                                             | VI.   | BRAU DE SAINT-POL LIAS. — Cloche de pagode, rapportée du Tonkin.                                                                                                                                                            |
| II.  | AYMONIER. — Divinité cambodgienne (Actuellement au musée Guimet).                                                                     | VII.  | BUREAU DES LONGITUDES. — Appareil de mesure ou macro-micromètre, inventé par MM. Henry, de l'Observatoire de Paris, destiné à prendre des mesures sur les cartes célestes obtenues à l'aide de l'équatorial photographique. |
| III. | BABELOM et S. REINACH. — Buste de Claude : fouilles de Zian (Tunisie).<br>Buste d'Auguste : fouilles de Bou Ghara (Gightis, Tunisie). | VIII. | CAGNAT (1881-82). — Règlement de collège funéraire, trouvé à Henchir ed Dekir (Tunisie). ( <i>Archives des missions du Ministère</i> , tome XI, 3 <sup>me</sup> série.)                                                     |
| IV.  | PRINCE ROLAND BONAPARTE. — Marionnettes anciennes de Java (Collection particulière).                                                  | IX.   | CAPUS et BONVALOT. — Mission au Pamir (Asie Centrale).                                                                                                                                                                      |
| V.   | BOURIANT. — Spécimen d'étoffes égyptiennes antiques (Musée d'Ethnographie du Trocadéro).                                              | X.    | CHAFFANJON. — Voyage aux sources de l'Orénoque.                                                                                                                                                                             |

- XI. CHAMPOISEAU (1879). — Victoire de Samothrace, marbre de Paros (Musée du Louvre).  
Monument érigé dans l'île de Samothrace en mémoire d'une victoire navale remportée par Démétrius Poliorcète, vers 305 avant J.-C.
- XII. DOCTEUR CREVAUX. — Itinéraires en Amérique : Magdalena, Guayabaro, Orénoque (Musée du Trocadéro).
- XIII. E. DELACROIX. — Art malais. Objets en argent ciselé, armes, étoffes de la presqu'île de Malacca (Collection particulière).
- XIV. DELAPORTE. — Palais des rois Kmers (Cambodge), Restitution.
- XV. DIEULAFOY. — Fouilles de Suze. Apadana (Salle du Trône) d'Artaxerxès Mnémon (404 av. J.-C.), Restauration. Partie de la façade principale (Musée du Louvre).
- XVI. ÉCOLE PERMANENTE DU CAIRE. — Mission archéologique française du Caire (Maspero, Bourgoïn).
- XVII. FOURNEREAU. — Monographie de Ba-Puôn (Cambodge), architecture Kmers.
- XVIII. DOCTEUR HAMY et DELACROIX. — Tombeau dit de la Chrétienne (Province d'Alger), Restitution (au musée du Trocadéro).
- XIX. TH. HOMOLLE et NÉNOT (1880). — Fouilles exécutées dans l'île de Délos : Sanctuaire d'Apollon, état actuel et restauration. (*Archives des Missions*, tome III, 3<sup>e</sup> série.)
- XX. CH. HUBERT (1878-82). — Itinéraires dans l'Arabie septentrionale. (*Bulletin de la Société de Géographie*, 1884-85.)
- XXI. GUIMET. — Divinité (Musée Guimet).
- XXII. DOCTEUR LABONNE (1886-87). — Voyage aux îles Féroë (Islande), Ethnographie, Minéralogie, Cartographie.
- XXIII. ABBÉ JULIEN LAFERRIÈRE. — Fouilles de Saintes. Bronzes, terres cuites, objets divers de l'époque romaine (Collection particulière).
- XXIV. LETAÏLLE (1883). — Épitaphe d'un moissonneur devenu propriétaire, versifiée en écriture onciale, découverte aux environs de Makter (Tunisie) (Musée du Louvre). (*Archives des Missions* tome XI, 3<sup>e</sup> série.)
- XXV. MILNE EDWARDS. — Exploration des mers à grandes profondeurs, Missions de 1880-81-82-83, sur les bâtiments de l'État *le Travailleur* et *le Talisman* (Muséum d'histoire naturelle, collection du Ministère.)
- XXVI. JULIEN SACAZE. — Cippes votifs gallo-romains consacrés aux dieux des Pyrénées (Collection particulière).
- XXVII. SALADIN (1882-83). — Mosaïques trouvées dans les fouilles du cimetière chrétien de Lamta (Tunisie).  
Tombe de Medden.  
Tombes diverses.
- XXVIII. DE SARZEC. — Statues chaldéennes :  
Goudea (?) assis.  
Représenté comme constructeur.  
Goudea (?) debout.  
Essais de restitution des têtes par Heuzey de l'Institut, d'après les documents du Musée du Louvre.
- XXIX. SOLEILLET. — Guerrier Toucouleur de Sego (Musée d'Ethnographie du Trocadéro).
- XXX. TOUSSAINT. — Exploration du cimetière franc d'Ableige (S.-et-O.), pierres funéraires gravées (Collection particulière).
- XXXI. VARAT. — Femme Samoyède (Musée d'Ethnographie du Trocadéro).
- XXXII. DOCTEUR VERNEAU (1877-78-85). — Mission dans l'archipel Canarien : vases en terre cuite, Mogan, Aguimes (Grande Canarie) (Musée d'Ethnographie du Trocadéro). (*Archives des Missions*, tome XIII, 3<sup>e</sup> série.)

