



**Francesco Brioschi
e il suo tempo (1824-1897)**

I

SAGGI

a cura di

Carlo G. Lacaita, Andrea Silvestri

Temi di Storia
FrancoAngeli

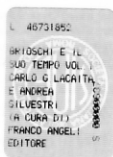
Francesco Brioschi e il suo tempo (1824-1897)

I

SAGGI

**Carlo G. Lacaita, Andrea Silvestri
(a cura di)**

Scritti di: Luigi Amerio, Umberto Bottazzini, Aldo Brigaglia,
Francesco Brioschi, Rita Cambria, Elvira Cantarella,
Costantino A. Fassò, Alessandra Ferraresi, Daniela Franchetti,
Alberto Gabba, Annamaria Galbani, Carlo G. Lacaita,
Roberto Maiocchi, Michela Minesso, Giovanni Paoloni,
Alessandro Porro, Nicola Raponi, Giuliana Ricci, Graziella Sibra,
Andrea Silvestri, Maria Cristina Treu, Alfredo Turiel



Temi di Storia
FrancoAngeli

Per la realizzazione del volume un ringraziamento particolare va al Senato della Repubblica per la fattiva collaborazione, alla Banca Nazionale del Lavoro, alla Banca Popolare di Lecco - Divisione Deutsche Bank Spa - alla Pirelli Cavi, alla Techint Spa, che, cogliendo l'alto significato culturale dell'iniziativa, ne hanno concretamente sostenuto la pubblicazione.



In copertina: Carta topografica del corso del fiume Po da Moncalieri al mare Adriatico, tratta da una nostra elaborazione. In *Atti della commissione tecnico-scientifica del fiume Po Atlante Vol I*
Originale: Magistrato per il Po di Parma. Copia a stampa: Politecnico di Milano
Copia digitale: Politecnico di Milano - Cedar - Sezione cartografica storica

Copyright © 2000 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy

Edizione							Anno							
1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	6 ^a	7 ^a	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007

È vietata la riproduzione, anche parziale o ad uso interno o didattico, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, non autorizzata. Per legge la fotocopia è lecita solo per uso personale *purché non danneggi l'autore*. Ogni fotocopia che eviti l'acquisto di un libro è illecita ed è punita con una sanzione penale (art. 171 legge n. 633/41). Chi fotocopia un libro, chi mette a disposizione i mezzi per fotocopiare, chi comunque favorisce questa pratica commette un furto e opera ai danni della cultura.

Stampa: Tipomonza, via Merano 18, Milano

Indice

Presentazione	pag.	7
Introduzione	»	9
Brioschi nello sviluppo scientifico dell'Ottocento, di <i>Luigi Amerio</i>	»	11
Francesco Brioschi nella storia d'Italia, di <i>Carlo G. Lacaita</i>	»	21
Brioschi e il Politecnico di Milano, di <i>Andrea Silvestri</i>	»	37
«Il Politecnico» di Francesco Brioschi, di <i>Roberto Maiocchi</i>	»	51
Brioschi e gli «Annali di Matematica», di <i>Umberto Bottazzini</i>	»	71
Francesco Brioschi e le istituzioni culturali e scientifiche milanesi dopo l'Unità, di <i>Nicola Raponi</i>	»	85
Francesco Brioschi nella vita politica postunitaria, di <i>Rita Cambria</i>	»	97
Brioschi e l'organizzazione professionale degli ingegneri, di <i>Michela Minesso</i>	»	111
Brioschi e i problemi delle acque, di <i>Costantino A. Fassò</i>	»	123
Carta del Corso del Po dal Ticino al mare. Collana di mappe denominata Tavole Brioschi, di <i>Maria Cristina Treu</i>	»	157
La collezione Brioschi. Ricomposizione di un importante strumento idraulico, di <i>Graziella Sibra</i>	»	193
L'ordinamento degli studi per l'architettura civile: la soluzione milanese nella prima età unitaria, di <i>Giuliana Ricci</i>	»	199
Il consorzio per il coordinamento degli istituti di istruzione superiore di Milano, di <i>Annamaria Galbani</i>	»	213
Brioschi e la questione ferroviaria, di <i>Elvira Cantarella</i>	»	243

Tra matematica e ingegneria: il caso di Francesco Brioschi, di <i>Alessandra Ferraresi</i>	pag. 251
La formazione di Francesco Brioschi, di <i>Alfredo Turiel</i>	» 315
Francesco Brioschi e la questione dell'Accademia nazionale, di <i>Giovanni Paoloni</i>	» 371
Brioschi, Cremona e l'insegnamento della Geometria nel Poli- tecnico, di <i>Aldo Brigaglia</i>	» 403
Il carteggio Brioschi-Casorati, di <i>Alberto Gabba</i>	» 419
Francesco Brioschi in una lettera di Léon Walras, di <i>France- sco Brioschi</i>	» 431
Volumi appartenuti a Francesco Brioschi, conservati nella Bi- blioteca della Clinica Ostetrico-Ginecologica «Luigi Man- giagalli» di Milano, di <i>Alessandro Porro</i>	» 435

Mostra storico-documentaria

Catalogo, a cura di <i>Daniela Franchetti</i>	» 445
Indice dei nomi	» 461

SAGGI I

L'opera, in tre volumi, costituisce la prima messa a punto della personalità e dell'impegno scientifico, culturale e politico di Francesco Brioschi (1824-1897). Uomo del Risorgimento ed esponente di spicco della classe dirigente liberale, Brioschi esercitò un ruolo importante nella storia dell'Italia unita come matematico, ingegnere, fondatore e direttore del Politecnico di Milano, parlamentare e protagonista della vita milanese e nazionale, nonché studioso dei problemi del suo tempo, da quelli scolastici e universitari a quelli idraulici e ferroviari.

Il presente volume, oltre ai numerosi saggi che si soffermano sui molteplici aspetti di una figura complessa e così a lungo trascurata dalla storiografia, pone all'attenzione del lettore un ampio e inedito materiale documentario e iconografico.

Carlo G. Lacaita è professore ordinario di Storia contemporanea nella Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Milano. È parte attiva della Commissione scientifica del Comitato italo-svizzero per la pubblicazione delle opere di Carlo Cattaneo e dell'Associazione per la storia della Scienza e della Tecnica in Italia nell'età dell'industrializzazione (Assti) in qualità di presidente, e della Fondazione di studi storici "F. Turati" di Firenze in qualità di direttore scientifico.

Andrea Silvestri è professore ordinario di Sistemi elettrici per l'energia alla Facoltà d'Ingegneria del Politecnico di Milano, dove ha fondato il Centro per la Storia dell'Ateneo (Cesa), del quale è responsabile. Dirige la collana «Piccola biblioteca del Politecnico di Milano» per la Libri Scheiwiller, e la rivista «Aei» dell'Associazione Elettrotecnica ed Elettronica Italiana. È uno dei fondatori, e vice presidente, dell'Associazione per la storia della Scienza e della Tecnica in Italia nell'età dell'industrializzazione (Assti).

Progetto editoriale di Carlo G. Lacaita e Andrea Silvestri

L. 65.000 (€33,57) (u)

ISBN 88-464-2391-7



9 788846 423917